

芸術家の多い町・朝日町



殿村彫刻工房 殿村和司

父の仕事を引き継いで木彫りの道に入ってからすでに45年になります。井波での修行を終え、帰郷後は自宅にて木彫りに取り組む日々でしたが、建築様式や時代の流れ等による様々な変化に戸惑い、そのニーズに添った作品制作の難しさを感じさせられる期間でもありました。

6年前、縁あって山崎地区の公民館事業の一環として、木彫りの指導依頼を受けたのがきっかけとなり、現在でもその頃のメンバーを中心とした木彫り教室を続けています。受講生の皆さんも様々で、無言で黙々と彫り続ける人がいれば、手数よりも口数の方が達者なお姉様やお嬢様方もちらほらと…。それでもお互いを理解し合っているせいかな和やかなムードが溢れる教室です。

6月中旬に黒部市の《コラーレ》において教室展を開催いたします。仕事や家事などの忙しい合間を縫って制作した作品の数々を、皆さんにも是非ご覧いただければと思います。

木の香と共に・・・
殿村和司木彫教室作品展

《出品者》		
池崎 由子	今井 梨子	大倉 敏子
大崎 美一	大坪みずほ	大森 典子
川上 仁	小室 正美	田中 恵子
中島 弘美	中松 和子	七澤 孟男
七澤 麗子	西川 朱実	古川 博
高野美保子	松島 智子	水野 正子
森川八千代	吉野 和香	

開催 殿村和司 〒939-0703 朝日町道7261-3
TEL 0765-83-1888



■ 会場 平成30年6月15日(木)～17日(日)
AM9:00～PM5:00
(朝日町道744-0080)
■ 会場 朝日町文化センター
コラーレ第2展示室
黒部市三郎町20
TEL 0765-871120
■ 後援 北日本新聞社



父：殿村芳謙 作

4/29(日) 境関所祭り

5/4(金)~5/5(土) 稚児舞奉納

—越中宮崎鹿嶋神社春祭—



満開のシャクナゲ

護国寺

と、日にちが近づくにつれワクワクしていたものです。子供達が的屋さんに夢中になっている裏では、大人達がお祭りを必死に守っていたんだと、この町に来て初めて気づかされました。お祭りを守るために必要な事は、



キレイだな〜

子供の頃、お祭りでの楽しみと言えは“的屋”さんでした。たくさんのお店出るのかなあ?」そんな店が出るのかなあ?」と、日にちが近づくにつれワクワクしていたものです。子供達が的屋さんに夢中になっている裏では、大人達がお祭りを必死に守っていたんだと、この町に来て初めて気づかされました。お祭りを守るために必要な事は、

春は

夏だけじゃない!!

宮崎・境が熱い!



お楽しみタイム

演芸・芸能発表

朝日のアイドル!

シンガー 英樹さん

境関



朝日町無形民俗文化財

稚児舞奉納



朝日町のうまい酒!!

林酒造・蔵見学



祭